**FORMATO DE RELATORIA DE MESA TEMÁTICA SECTORIAL**

En la ciudad de Huajuapan de León, Oaxaca, siendo las 11:15 horas con quince minutos del día tres de febrero del año dos mil veintitrés, reunidos en las instalaciones de la Universidad Tecnológica del Papaloapan, sita en la Calle circuito central , No. 200 del municipio de San Juan Bautista Cuicatlan , Oaxaca; La Dra BERTA RUTH ARREOLA RUIZ Coordinador de la Mesa Temática Sectorial de la Secretaria de Interculturalidad pueblos y comunidades indígenas y afromexicanas , acompañado por el C. Lic. Esperanza Pérez Verastegui, en su calidad de Moderador y el C. Arq. Carlos Alberto Galán Fernández, como relator de la Mesa referida, acompañados por representantes de la sociedad civil, instituciones académicas y de los gobiernos federal y estatal, de acuerdo con la lista de asistencia anexa.

Todos con el objetivo de participar en el proceso de trabajo convocado en respuesta a los compromisos establecidos en la Ley Estatal de Planeación sobre la elaboración y formulación del Plan Estatal de Desarrollo, de acuerdo con el siguiente:

**Orden del día**

1.- Registro de asistencia.

2.- Instalación y presentación de la mecánica de la mesa.

3.- Presentación de integrantes.

4.- Ponencias.

5.- Sesión de preguntas y respuestas.

6.- Integración de conclusiones.

7.- Lectura y firma de la relatoría.

8.- Cierre de la mesa.

**Desarrollo de la reunión**

**1.- Registro de asistencia**

Se anexa lista de participantes.

**2.- Instalación y presentación de la mecánica de la mesa.**

El C. Lic. Esperanza Pérez Verastegui, Moderador de la Mesa Temática Sectorial de INTERCULTURALIDAD, instaló la mesa y describió el proceso de trabajo de la misma ante los asistentes.

**3.- Presentación de integrantes.**

Los asistentes e integrantes de la Mesa, se presentaron destacando su nombre, procedencia y el objetivo de su participación.

Instalación y presentación de los integrantes de la mesa temática por parte del La Dra. BERTA RUTH ARREOLA RUIZ y palabras acerca de la importancia de promover la Interculturalidad en nuestro Estado y de la importancia de preservar la Identidad cultural de la comunidad.

**4.- Ponencias.**

El Moderador de la Mesa, solicitó a los ponentes registrados para participar en la mesa, sus intervenciones, reiterándoles los compromisos y requerimientos señalados en la mecánica de trabajo.

***NOMENCLATURA DE LA RELATORIA***

***V: PALABRAS DE MODERADOR P: PALABRAS DEL PUBLICO***

Inicia presentación de publico.

Rafael antropólogo (rescate del rio santo domingo afectado por la presa hace 30 años.)

Gustavo curiel profesor de esta universidad, trabajo en comunidades indígenas , proyectos productivos)

Imelda cóndor Hernández , chinanteca , agente comunitario.

jaime Hernández serrano director de obras publicas.

Erika Gonzales san juan bautista tlacozoltepec, este año se implemento la dirección de cultura

cesar bravo Hernández de loma bonita Oaxaca

Miriam escando directora de promoción cultural de loma bonita

hermelinda de san Felipe usila.

Santiago yaveo regidora de cultura

san miguel soyaltepec medicina tradicional , que no se pierda la herencia . me discriminan , no a la imitación , aprovechar la medicina tradicional.

eruciel esteban cultura de jacatepec.

Ramón Gregorio director de cultura de chiltepec, rescate de cultura

san juan lalana regidor de cultura

asesor jurídico de san juan Lalana, traducción de lengua chinanteca

regidora asuntos indígenas de san juan lalana sunashi

Santiago yagacuoa-

P: En la comunidad todavía se practica la costumbre de Mano vuelta , faena , fatiga- ( TEQUIO.)

(Mayordomía – Mano vuelta.)

P:Se ha perdido la comunidad a cambio del individualismo, se ha perdido la enseñanza

P: profesor Juan Hernández. A veces creemos que nuestra vestimenta, costumbres son inferiores a la de otros países o culturas.

P: Los valores se pierden por la migración al salir a otros países perdemos los valores de la ayuda mutua . Perdida de los valores que nos enseñan en casa.

1.- IDENTIDAD CULTURAL

2.- LIBRE DETERMINACION.

AUTONOMIA DE GOBERNABILIDAD.

P: San juan Lalana tiene una parte Mixe, chinanteco y Zapoteco.

P: No aprender Idioma porque no iba a servir de nada en nuestra comunidad., después del 94 empezó a considerarse

P: No conozco mi historia, ni mis tradiciones , se perdió el conocimiento , perdimos la conciencia plena , alcanzar un estado de conciencia para poder valorar la conservación de nuestra identidad

P: En la escuela predomina el uso de otras lenguas en lugar de nuestra lengua madre, las escuelas no llevan la enseñanza de la lengua materna.

P: Veo un poco complejo de hablar de enseñanza la lengua , en 30 años se perderán nuestra lengua si no hay acciones se perderá en Valle Nacional, en las escuelas bilingües no hay maestros capacitados y de la región, en el chinantecos hay 14 variantes. Queremos implementar todos los viernes un día de vestimenta originaria pero no hay permisos de parte de las autoridades, nos quieren quitar civismo e historia , eso agravara el problema que tenemos respecto a la falta de valores .

P: No hay carreras de carácter humanístico en el nivel medio superior y superior en la región del Papaloapan que tengan que ver con INTERCULTURALIDAD , historia etc.

P: Enseñanza machista desde el aula, así como se pierde la lengua se pierde la vestimenta, las mujeres están bordando pero no saben que bordan y el significado, no saben el significado de nuestra vestimenta.

P: Tuxtepec es el único que tiene un departamento de culturas populares, no hay recursos para una recopilación en la comunidad de la cultura

P: No hay un lugar en donde haya una formación de los líderes de la comunidad respecto a la cultura, gastronomía, lengua , medicina tradicional.

P: Mandamos una carta a PRESIDENTE y nos mandaron a la fregada , no hay conocimiento de la medicina tradicional, necesitamos que el gobierno de su vuelta a las comunidades indígenas.

P: En la Guelaguetza no hay apoyo, se matan las personas.

P: Necesitamos profesionalizar la Identidad cultural , por otra parte a que se compromete el gobierno?? Necesitamos el fomento económico.

Queremos que la dependencia permee de manera transversal en todas las dependencias.

P: No hay una política pública o una estrategia de gobierno que acompañe la recuperación cultural

P: Necesario que un gobierno haga un control de la medicina de las lenguas

**5.- Sesión de preguntas y respuestas.**

De acuerdo con la mecánica definida y una vez concluidas las ponencias, se abrió una ronda de preguntas y respuestas entre los integrantes de la Mesa Temática Sectorial, con el objetivo de estimular la participación y profundizar en los temas correspondientes al tema tratado. ***(RELATAR LAS INTERVENCIONES, DESTACANDO LAS RESPUESTAS O CONCLUSIONES MÁS RELEVANTES).***

**6.- Integración de conclusiones.**

Con el objetivo de validar las conclusiones de mayor relevancia, el Moderador realizó un recuento de las mismas. Los integrantes de la mesa las enlistan en orden de prioridad. Las 5 conclusiones que se ubicaron en los primeros lugares se propondrán para su lectura en la sesión plenaria de cierre:

**EN LA MESA DE I N T E R C U L T U R A L I D A D DESPUES DE UNA AMPLIA E IMPORTANTE PARTICIPACION DE LOS ASISTENTES SE LLEGO A LAS SIGUIENTES CONCLUSIONES :**

SE CONTO CON UN AFORO DE 26 PERSONAS

SE ABORDARON LOS SUBTEMAS DE LIBRE DETERMINANCION E IDENTIDAD CULTURAL

1.-AUTONOMIA Y LIBRE DETERMINACION: SE PLATICO SOBRE LA AUTONOMIA DE GOBERNABILIDAD Y AUTONOMIA INTERNA DE LA COMUNIDAD ENCONTRANDOSE LA SIGUIENTE PROBLEMÁTICA: EDUCACION, DISCRIMINACION, ABANDONO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y POLITICAS PUBLICAS QUE NO CONTEMPLAN A LAS COMUNIDADES

2.- IDENTIDAD CULTURAL.

SE IDENTIFICARON LOS SIGUIENTES CONCEPTOS A RESPETAR, LENGUA INDUMENTARIA, TRADICIONES ( MUSICA, DANZA, AUTONOMIA ) ARTESANIAS, COSMOVISION DE LOS PUEBLOS Y AUTORECONOCIMIENTO

SOLUCION: PROGRAMAS Y ACCIONES ESPECIFICAS PARA UN MODELO EDUCATIVO NUEVO , REVITALIZACION DE LA LENGUA (RESCATE Y PRESERVACION DE LAS LENGUAS),

UNIVERSIDAD PARA LA CONSERVACION DE LAS LENGUAS , CONCIENTIZACION DE LAS COMUNIDADES , NUEVO MODELO EDUCATIVO ,REGISTRO DE INDUMENTARIA POR COMUNIDAD, DIAS CULTURALES, MEDIOS DE COMUNICACIÓN COMUNITARIOS,

REGISTRO DE LAS ARTESANIAS Y LIBRE CONSULTA.

**7.- Lectura y firma de la relatoría.**

El Moderador procedió a dar lectura a la propuesta de relatoría, para validación de los integrantes de la mesa. Posteriormente ésta fue firmada.

**8.- Cierre de la mesa.**

El Coordinador de la mesa, agradeció las participaciones y dio por concluido el proceso de trabajo de la Mesa Temática. Asimismo, invitó a los integrantes a participar en la sesión plenaria.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Firma* | *Firma* | *Firma* |
| Dra. BERTA RUTH ARREOLA RUIZ | Lic. Esperanza Pérez Verastegui | Arq. Carlos Alberto Galán Fernández |
| **Coordinador de Mesa** | **Moderador** | **Relator** |